

# SPACアウトリーチ 人材派遣事業 県内公立小・中・高校教員向け 演劇ワークショップ 学校教育の現場で求められる身体表現

## 報道各位

秋涼の候、皆様ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。平素より、SPAC-静岡県舞台芸術センターに格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

このたび、SPAC はアウトリーチ活動の一環として静岡県総合教育センター主催の初任者研修にて、県内公立の小学校・中学校・高等学校の教員を対象に、演劇ワークショップを実施いたします。

静岡県総合教育センターは、学習と教育の中核的存在として、新しい時代の人材育成を理念に静岡県によって1995年に掛川市に設置され、教育に関する研究や研修などを行っています。SPACでは、同センターにて行われている県内の公立高等学校の初任者教員を対象とした研修に、2010年度より毎年、講師としてSPAC文芸部の大岡淳と俳優を派遣してきました。

学校教育活動に活用するための身体表現として、演劇の基礎ともいえる、「発声」「人前に立つこと」や、「シチュエーションに応じた表情や声のコントロール」は、日々児童生徒と向きあっている教員にも求められています。また、演劇の要素を取り入れた身体表現を体験することによって、他者との関わりを通じて自身の特性や課題を知ることができます。

教育現場での演劇の重要性に少しずつ目を向けられている近年、静岡県は、世界的に活躍する劇団SPACがあることを活かし、演劇の専門家を継続的に派遣するという、他に類を見ない先進的な取り組みを行っています。

また、これまでの実績が認められ、今年度は高等学校に加えて、県内の公立小学校と中学校の初任者研修にも講師を派遣し、演劇ワークショップを実施いたします。

つきましては、ぜひ皆様のご取材ならびにご紹介を賜りたく、ご案内申し上げます。

## 静岡県総合教育センター 初任者研修〈身体表現活動〉

### ① 10月3日(木) 13:20~16:30 **終了**

対象:公立高等学校の初任者教員 122名  
講師:大岡淳 アシスタント:ながいさやこ、若宮羊市

### ② 10月9日(水) 13:20~16:30 **終了**

対象:公立中学校の初任者教員 157名  
講師:大岡淳 アシスタント:黒須芯、若宮羊市

### ③ 10月17日(木) 13:20~16:30

対象:公立小学校(西部)の初任者教員 147名(予定)  
講師:大岡淳 アシスタント:石井萌水、黒須芯

### ④ 10月24日(木) 13:20~16:30

対象:公立小学校(東部)の初任者教員 126名(予定)  
講師:大岡淳 アシスタント:石井萌水、黒須芯

**※17および24日、いずれもご取材いただけます。**

**主催・会場: 静岡県総合教育センター**

〒436-0294 静岡県掛川市富部 456 番地



### 大岡 淳 おおおか じゅん

演出家・劇作家・批評家。1970年兵庫県生まれ。早稲田大学第一文学部哲学科哲学専修卒業。2006年から現在まで、SPAC文芸部スタッフを務める。「日本軽佻派」を自称し、愉快で知的で挑発的なエンタテインメントを創り続けている。SPACにおける演出作品に、上杉清文+内山豊三郎=作『此処か彼方か、はたまた何処か?』、大岡淳=作『王国、空を飛ぶ! ~アリストパネスの「鳥」~』など多数。編著に『21世紀にマダム・エドワルド』(光文社)。今年10月上旬に、ペルトルト・ブレヒトの戯曲『三文オペラ』の翻訳を、共和国より刊行予定。

SPACアウトリーチ事業に関するお問合せや取材のご希望は、「SPAC-静岡県舞台芸術センター 広報担当 計見」までご連絡下さい。  
Tel:054-203-5730 / Fax:054-203-5732 / E-mail:keimi@spac.or.jp